

المركز السعودي للصيانة والتفتيش

- تنظيف مركبات النعمة لاملة بـ ٣٧٥ ريال فقط
- مع مكافحة الحشرات جهاً موحداً.
- تنظيف وتقييم الترانزات الفان والعلوي
- بالبجاء بـ ٣٠٠ ريال فقط.
- مكافحة الحشرات والتعلل الأديض

للإتصال: فخال ٢٢ سائتة ٦٨٧٤٥٠١

البركات

تقديم
١٥
أما
نظرة على

تحفيضات كبرى تصل إلى ٥٠٪
بمناسبة اقتراب شهر رمضان المبارك

- إجازة العزل الأبيض بثمان ١٢ سنة
- نظافة وتعقيم المرافق
- مكافحة جميع الحشرات والقوارض والنظافة العامة
- شيد الكوكبة والسجاد والستائر والكاتب بأكثر من ٣ آلاف جنيه

الخزينة ٤٤ باحة ت ٦٦٥٢٤٤٧ / ٦٦٥٣٥٠٨

• هل يمكننا ان نبرر داننا ما
يطرا على مسلكياتنا من تغير
• بطروف الواقع ، وما يطرا
عليه من مستجدات تستدعي
قدر من المرونة و
• الانصياع ؟

ويتبين هذا البرر امام
مقولة ان الانسان كائن
اجتماعي ، قادر على صنع
لثوفه وانه لا يمكن الاخذ
بالقوليه النقيضه ان الظروف
صعدا هي التي تشكل ..
هناك علاقة ، تبادل ، بين
الظرف ، وبين الانسان
تشكل في النهاية ما يمكن ان
يكون عليه ،
فليس مقبولا من احدا ان
يلتمس لنفسه مبرر
الظروف ، فينتكس من القصة
الحضيه من تعاملاته
والتخيل صورة لنموذج بشري
يتعامل منها بمعايير قيمه
عده تسلمه بها استطاع ان
يقنعنا بصوابها . ثم يتراجع
عنه حين يدان ان يوجد تصرفه
هذا زجرجات ، تنظيره ،
تلقى حاجته الى الشخص
نفسه او تلقى مع ، مصالحه
الرحيله !

فألتفت لأخيني الجهمود
ولأخيني الصغير .. لأن تكوين
الموقف التاريخي من تراكمات
عشوائية .. بل إن مقاس بل
عشوائية تمكنه وبمروية
تقتضيها متغيرات الظروف
ومتغيرات الأحداث وضغوطات
الاختلاف .. فألتزمك لأخيني
والتكلم .. بل يعني الأضافة
الواقعية المسبوبة ..
من حقد .. ومن حقي ومن
حق أي واحد أن يسعى
لتطوير واقع .. وتطوير
أفكاره .. وتغير مسلكياته
وحتى تغيير نمطية تلك
الممارسات الحالية .. لكن !
ليس من حقي .. ولا من
حقك ولحق أي كان أن
يحمل الخوف والواقع
طوب الأرض .. مسؤولية
سقوط المجاهدين ..
وحتى لو تهرت مبررات
موضوعية ودي للسلطوت ..
فأنا متلاشي وبقي السقوط
متلا في العين !

خلاصہ

خادم الحرمين الشريفين يصل إلى مصر اليوم في زيارة رسمية

■ فی حفل تقلید خادم الحرمین ..

 اعلیٰ وسام عراقی .. صدام حسین :

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود



حفل تقليد خادم الحرمين الشريفين وسام الرافدين من الدرجة الاولى من النوع المدني وتقليد فخامة الرئيس العراقي صدام حسين قلادة الملك عبدالعزيز في بغداد مساء امس الاول

● **المملكة وضعت امكاناتها في خدمة العراق**
● **الملك فهد والرئيس العراقي يتبادلان الهدايا التذكارية**
فتحي صالح - منصور عطية - القاهرة - واس - بغداد :

[illegible]

واوضح فخامة الرئيس العراقي في
مرسوم جمهوري ان خادم الحرمين
الشريفين في مقدمة القادة العرب الذين

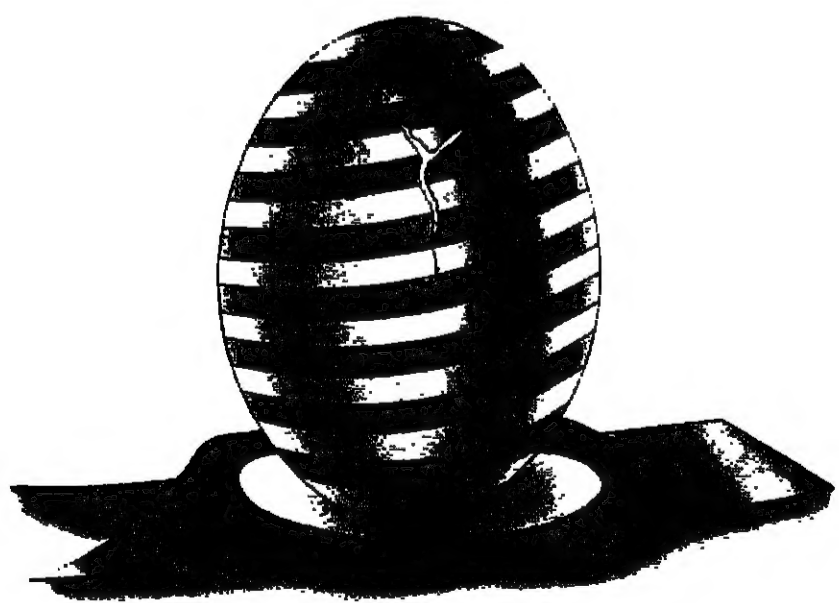
فائب خادم الحرمین یھنی ارشاد
بذکری استقلال بنجلادیش

واس - الرياض:
يحت نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز برفقة تهنية لفخامة الرئيس الجنرال حسين محمد ارشد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وقد اعرّب سمو نائب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وباسمه شخصياً عن أحر التهانى الأخوية وأطيب التعانبات الودية بدوام الصحة والهناء لفخامته والتقدم والازدهار لشعب بنگلاديش الشقيق.

● العميد صالح السبييل - عكاظ :
نقدر لخادم الحرمين مبادرته
الكريمة لمساعدة المنضرين باليمن

محمد محبوب - هاتفا - جدة:
أكد معالي السيد صالح بن عبد الله بن عبد العزيز وزير
الداخلية ورئيس اللجنة المشكلة لمعالجة آثار السيول بمجمهورية
اليمن الديمقراطية الشعبية - عكاظ ، أن اليمن حكومة وشعبا
يقرون للمملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز تقديم المساعدات للمتضررين من السيول
التي اجتاحت اليمن.

[illegible]

المفاجأة قادمة...



مرحباً بالأصالة العربية .. برجل المواقف



مرحباً بخادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز

في وطنه الثاني مصر .. بين أهله وأخواته وعشيرته .. مسجلين له مع التاريخ شهادة الرجاء .. ومواقف الأبطال ..

مؤسسة منصور محمد الصانع للتجارة
الوكلاء الوحيدون لمكاش البيع الذاتي
بالشرق الأوسط



مرحباً



برجل المواقف
والأصالة العربية



الذي يبذل الجهد والعطاء .. والعمل والفداء .. لتحقيق
توحدة الصف العربي وخير الأمة العربية والإسلامية

مرحباً بخادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز

في وطنه الثاني مصر .. بين أهله وأخواته وعشيرته .. مسجلين
له مع التاريخ شهادة الرجاء .. ومواقف الأبطال ..

بنك فيصل الإسلامي المصري

راصد العمل المصرفي الإسلامي
صديق للعامة .. سلامة الأموال .. طهارة الأرباح

يقدم التمويل والمساندة المالية طبقاً للشريعة الإسلامية للعمليات الإنتاجية والخدمية
والتجارية والعمل على تشجيع إنشاء الشركات التي تعمل في كافة قطاعات النشاط لخدمة الاقتصاد القومي

أسس وسأهم في رؤوس أموال ٣٢ شركة ومشروعاً استثمارياً في إطار الخطة الخمسية
للدولة في مجالات: الصناعة - الزراعة - الأمن الغذائي - الرعاية الطبية - الإسكان

المركز الرئيسي وفرع القاهرة: ١١٢٢ كورنيش النيل - تلخين: ٧٥٢٦٥ / ٧٥٢٦٥
ص. ب. ٢٤٦١ القاهرة ت. ٩٢٨٧٧ / ٩٢٨٧٨

إدارة الإعلانات تليفون: ٦٧٢٢٦٢٠ / ٦٧٢٢٦٢٠

فندق السعادة بجدة
أجنحة من السعادة في قلب جدة
خدمة ممتازة - مرافق حديثة - مطبخ مجهز
٢٠٠٠ / ٢٠٠٠
جدة - ناحية عمدة الكندرة - ت. ٦٢٢٠٥٦٠

مستودعات
٢٥٠٠٠
٢٥٠٠٠

مركز الصيانة
٧٧٩٩٩٩ / ٧٧٩٩٩٩

فندق
٧٧٩٩٩٩ / ٧٧٩٩٩٩

فندق
٧٧٩٩٩٩ / ٧٧٩٩٩٩

فندق
٧٧٩٩٩٩ / ٧٧٩٩٩٩

آل البسكام وآل العليان
والطيبه وآل الياور
والعوبلى وآل الرميخاني
ينعون ببالغ الحزن والأسى
فقيدهم الدكتور
مظفر محمد علي السامح
الذي انتقل الى جوار رحمة صباح يوم السبت
الموافق ١٨/٨/١٤٠٩هـ. تقبل الله الفقيد بواسع
رحمته وأمنه فسيح جناته ..
.. إننا لله وإنا اليه راجعون ..

مكبرات صوت للمساجد
تصنع الخالد للالكترونيات
صنع في السعودية
الانجبال
٢٨٢٧٤٥ - ٢٨٢٧٤٥
٢٨٢٧٤٥ - ٢٨٢٧٤٥
العدسات اللاصقة
هي الأفضل للعين
المستشفى السعودي الألماني
جدة - ت. ٩٨٩٠٠٠ (٥٥ خط)
الحارس الإلكتروني لتليفون والمنازل
يسجل لجميع المكالمات الهاتفية صادرة أو الواردة أو ماتي التي تحصل عليها
أوتوماتيكياً كلاً من جهة الهاتف وأيضاً يكشف لك الشخص الماتكس الذي
يستعمل خطك الدولي أو المحلي دون عليك .. الاتصال خارج المكتب أو داخله
صوت المتكلم معه وأيضاً يقل خطك الهاتفية عند الاتصال به أو عند
مغيب منه وأيضاً يدق جرس الإنذار في المنزل عند حصول مشكلة أو عند
بصوت عالي على خط التليفون ليترك أو يتركه بواسطة الأجهزة المتصلة بها
٢٨٢٧٤٥ - ٢٨٢٧٤٥
٢٨٢٧٤٥ - ٢٨٢٧٤٥
الان
بالطائف وجدة مكة المكرمة
مؤسسة الريشة الحمراء للعمار
تقوم ببيع وشراء العقار والتأجير واستعمال العزل
والأعمال المنزلية ولديها عتبات في مكة المكرمة
بجوار الحرم الشريف وشعاره استشارة
٧٥٩٥٢٦٠ / ٧٥٩٥٢٦٠

آل المسالحي
ينعون بمزيد أمت الحزن والأسى
عميد آل المسالحي
الدكتور
مظفر محمد السامح
والد
معاوية / مثنى / مناف / مهند
والذي وافته المنية صباح يوم السبت الموافق ١٨/٨/١٤٠٩هـ
ويقام العزاء بمسجد الفقيد
جدة - حي الشرفية - خلف فندق الخارن / جنوب سوق الجمعة
.. إننا لله وإنا اليه راجعون ..

منتجات **چورجنس** العالمية للعناية بالشعر
 جني شامبو ، جني مصلب للشعر ،
 توتال كير شامبو ومصلب للشعر ، شامبو
 ممتاز للشعر العادي والجاف .. راحة عطرة
 يعطى الشعر لمعاناً .. ويحافظ عليه.



الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

هنز
 Hanes
 UNDERWEAR
 MADE IN U.S.A.

أول ماركة أمريكية في الملابس الداخلية
 في الملايكة الأمريكية
 في الملايكة الأمريكية
 في الملايكة الأمريكية

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

بيتزا السنبله
 Sunbulah
 بيتزا السنبله

شركة صناعات الأغذية
 والعجائن الفاخرة المحدودة

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

بيتزا السنبله
 Sunbulah
 بيتزا السنبله

شركة صناعات الأغذية
 والعجائن الفاخرة المحدودة

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

صيفاف
 صيفاف

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

قهوة الكيف
 قهوة الكيف

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

ألبان وحليب
 ألبان وحليب

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

حليب الربيع
 حليب الربيع

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

بيتزا السنبله
 بيتزا السنبله

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

بندو
 Panda
 كبرى أسواق الشرق الأوسط بالرياض

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

مع ألبان وعصائر الري
 مع ألبان وعصائر الري

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

مصنع السلطان للجوارب
 مصنع السلطان للجوارب

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

سيدتي
 سيدتي

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

زبدة أنكور
 زبدة أنكور

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

أمريكانا
 أمريكانا

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

سيليبي
 سيليبي

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

السفير
 السفير

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

برسيل
 برسيل

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

برسيل
 برسيل

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

هيب
 هيب

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

دواجن هادكو
 دواجن هادكو

الريال العام
 مؤسسة سارة للاستشارات
 KARA CORPORATION

بين الشوطين

[illegible]

الفوال كابتن الاتحاد
لـ « عكاظ » الاسبوعية

غازی علی، عبدالرب ادريس زهمان بھيقه الغن

الأمير طلال وافق على الانضمام للاتحاد في العاشرة من عمري ..

[illegible]

القول في احدى المباريات

حوار علم الشرف

[illegible]

القوال
يقود
لاتحاد

من
الذاكره

■ علی داود :

الاضاءة والهدف الباكستاني

الاستاذ على داود مدير منتخباتنا الوطنية مشواره مع الرياضة طويل مثل على داود المنتخب السعودي في مباريات عديدة الا اننا لم نلحظ في ذلك الوقت ان على داود هو اللاعب الذي يعلل ذلك تحدى الكثير من المواقف الطريفة التي ما زالت تحفظ بها ذاكرته حتى اليوم وبقى على داود للاسبوعين القادمين الطيرم الثاني : هنينا لقاء المنتخب الليبي في كراشي في مباراة رسمية نتخشنا وكانت لك في المرة الاولى في القوقاز وبالعب فيها على النجيلة الصنائية حيث كنا متعودين على اللعب في الملاعب الترابية وما ان نزلت انا وزملائي لاصوب المنتخب في القوقاز حتى قوجنا باراضي الملاعب الصنائية وباعداه الكهراء والكثرة والاضواء المبهرة ما جعلني اقف بجانب الرمي اوقوم بعدي للمصاحب الكروانية كمنهجية بارغم من المباراة بدات وفي الدقيقة الاولى من المباراة احرز المنتخب الليبي هدفين بارغم من اني لازت واقفا وعندما هدفت الهدف يلج مرمانا على في الاصطدام مع الهدف وبعد ثلاثين ثانية استيقظنا ولعننا مباراة جميلة استطعن ان تكسبها ١٧ سجلنا نبد الله يحيى وجناح يسمى موسى وكان هذا الموقف اقرب المواقف طارقة ا نفسي.



تصوير عمر الشحني

○ افضل اللعب مع امين دابو ..
○ اين المتعة في التحكيم ؟ !

الحلم وهل توقعت وصول منتخبنا نجيريا
(البرص) للمنتى ؟

● استضافة المملكة للبطله انجاز كبير ولكن نحن
البطله مو التتويج الرابع اما بالنسبة لوصول منتخب
نجيريا والبرص للنهاي لم يكن اكرم ان توقعه ولكن اتوقع
الوصول الاجنبي والبرازيل على النهائي لاسمها في
البرازيل قدم عرضا جيدا وانتاج مشرق .

● اخفي منتخب المملكة للشباب في هذه
المرحلة ؟

● عند مشاركتك في مباراة اعتزال فلوري جعفر
ماهو اضيقك عن الكرة العراقية بعد تلك
المباراة ؟

● تلك المباراة كانت مليه بالنجوم الافارقة العرب
والذين المعلنين والاسيويين بصفة عامة فين مستوى
الكرة العراقية متدن من الجمهور المصري بالذات فخرج
بالكرة الى درجا كره .

● موقفك كطرف من عد عبدالله فوال ؟

● عندما كنت في مصر تقاتلت مع الحريد الصمعي
عظيم حبيب في لقاء مصفي ول فهايك طلب مني موقفا
خريبا او بالخاص . لكنه عندما بدات في التكتله
قلت : انا صديقك . فقلت ان اواصل سب التكتله
قلت لي لشيء . بلاني الصمعي الصمعي يكرهه .

● للكرة وحس للفرق هما كل شيء



بني للكرة وحسن للفرق هما كل شيء



شاركنا النجاح

الفائز بالسيادة الثانية عشر
أحمد عبد الله الخليل / عزيمة
 الفائز بالسيادة الثالثة عشر
أحمد محمد القرشي الزهراني / الطائف

[illegible]

١٤٠٩/١/١ هـ سالم احمد الغامدي - بلادي

دهر غازي غلغل - جده
 عوض عمر عليكي - جده
 عبدالعزيز عريضي - جده
 محمد صفير محمد - جده
 مصطفي حجي التسلخت - جده
 داخيل زهير العديمي - جده
 ناصر عبيداله - جده
 علي احمد حمد - حقل
 صالح عثمان بنيتوب - حقل
 محمد احمد عسيري - ابها
 سلطان شجاع سلطان - وادي النواصر
 جعفر بن يوسف - وادي النواصر
 حسين عبادا ريكن - شجران
 خليل ابراهيم البصري - الرياض
 نوري جيري - سلاهي - الرياض
 مروفي صالح الحاطري - جده
 علي بنوي سيكه - جده
 خلف عبادا الصولي - جده
 عواد عبد الجوهني - جده
 مدام محمد صالح - جده
 محمد حسن رفاعي - مدينا
 مفلح صالح الجوهني - الراتة
 علي بن محمد الجوهني - خبيس شيط
 فلكد محمد علي عريضي - خبيس شيط
 احمد محمد عسيري - نجران
 ايمان حاج - الرياض
 بريز الرحاب - الرياض
 عزام محمد المصيلي - الرياض

فائق العتيبي - الرياض
 محمد - مدينا
 نواف علي - خبيس شيط
 الشيخ - طوران الجنوب
 دة فهد - ابها
 النور - العام
 صالح الحصري - العلم
 فهد الجوهري - مدينا
 محمد علي محمد - جيزان
 سروس حسين - جيزان
 دة الشريفي - جيزان
 علي بن - جده
 جفا طار - جده
 مسلم شيت - جده
 صلاح عبادا - جده
 غازي - الهوف
 عبدالحميد احمد - النواصر
 ابنه اخ العثري - خبيس شيط
 دة رشاد - خبيس شيط
 حري رويلة - خبيس شيط
 عبدالرحمن الفلدي - خبيس شيط
 عبادا حسن - نجران
 سن سعيد - نجران
 نهدل - جران
 باخيس - الرياض
 عبدالرحمن النامي - الرياض
 ابنه سعيد - القفافة
 جعي الزبيري - القفافة
 الزهراني - الباحة
 النجدي - ابن مسعود - الباحة
 دة سالم - اخنق
 نعمن عبد الزهراني - الباحة
 مياره بنديج - نجران
 لبح الشبيلي - الرياض
 الحبيب حسن - الرياض
 ووق العتيبي - الرياض
 ح - جده
 داد البليكي - جده
 احمد - الباحة
 عبدالزهراني - المنطق
 ابيد علي - الباحة

سابعه عيسى

سعيد علي الفلدي - الباحة
 عيسى محمد زكريا - القوق
 امار طلق محمد - الباحة
 عوض محمد الفطاني - خبيس شيط
 فليز سعيد ساهيل - مكة
 محمد سعيد عوض - مكة
 محمد حقيقتي - جده
 عبادا سالم صالح - جده
 محمد سالم ساهل - قلوب
 نجيد حسن العجل - الجوشي
 جعي - الرياض
 خليل رمضان - الخرج
 فهد - الباحة

[illegible][illegible]

بحضور صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز رئيس مجلس إدارة مؤسسة الملكة للتجارة والمقاولين في مدينة القنيطرة عبر اليوم على سبيلها في الساعات والمقرات في إسبانيا قبل عيد هدية المؤسسة - ثلاث سيارات فورد موديل ٨٩ - على ميدان سباق الخيل بالمركز ويتكبد من ستة أشواط يبلغ مجموع جوائزها المالية ثلاثة ملايين وستمائة ألف ريال للخيول المشاركة فيها سبعة وستين جواداً مؤهلة على النحو التالي:

الضوابط الأول للعبة الدرجة الممتازة / جائزة تقديرية - المسافة ١٢٠٠

قيمة الفائز ١١٠٠ ريال

عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادي النصر قلنا :
ان تقرير عن هذا الاجتماع الاتي :

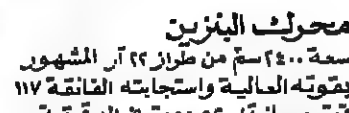
الادارة : ويعد هذا سبباً إيجابياً رئيس
 أعضاء الشرف على ضوء ذلك .. ومن ثم
 سيتم تشكيل اللجنة التنفيذية وذلك
 الإدارة بعد استكمالها المظن القانوني
 وأما تقرير اللجنة فالتالي هذا وقد أبلغ
 مدير الإدارة سيدي الإسلام الجمجمة ان
 ان اتصالا مع عدد من الخبراء اللامعة
 بجامعة الملك سعود لوضع الخطة
 الإدارية .. وأضاف سمو مدير الإدارة
 عبدالرحمن بن سعود ان هذا تقرير عن هذا
 الاجتماع الموافق على اللائحة المالية
 من الدكتور عبدالرحمن العبد والمقرر
 عبدالرحمن العبد بشأن المقرات
 العامة وتم تعيين الدكتور سعد العبد
 رئيساً لمؤسسة تنظيم المرافق
 الخاصة بالنادي سواء ذلك دولياً أو
 عربياً أو محلياً ..

وقد استعرضت اللجنة نتائج
 البحوث التي قام بها الدكتور
 الشراوي على من مباحثته الدكتور أشاء
 رئيس مجلس الإدارة والذي أداره المدير
 بحسبته المرفوعة .. ولقد سمو المدير
 عبدالرحمن ان هذا لا يسعني من
 الشراوي في ظل مشيرين ماضقاً في

اعلان سحب ترشيحه واعضاء ادارته
غير الحادية التي عقدت بمقر النادي
بعد لم يمهل الحاضرين وفاجاهم وفي
عبدالله بن سعد

عبد العزيز الهدلق - الرياض :
 أحدث الأمير عبدالله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال مفاجأة كبرى، على رأسه ونادى الهلال المرحلة المقبلة وذلك بعد افتتاح الجمعية العمومية الأولى بالبحر الأحمر على رأس الجراف وأعلنه ذلك الترتيب وقال الأمير عبدالله بن سعد الأستاذة دودى العتيبي بعد افتتاحه
 في السبيل بالمنتخب الوطني الذي حضره هذا الاجتماع عندما أدى افتتاحه وأثناء لحظات اللعب استقبلته الأندية واستجابه، بسبب طريقها الهولندي وغادر الأمير عبدالله بن سعد وأعضاء مجلس إدارة المنتخب الوطني وعضو لنادي الهلال المشيخين القاعة وسهل زوارها
 والجميع وأولهم مدير مكتب الأمير عبدالله بن سعد الأستاذة دودى العتيبي بالمنتخب الوطني الأستاذة دودى العتيبي

● عند قيادتك للمهايلكس تستمتع
بالراحة المتوفرة في سيارات البيان
وبالشآت الأكيد على الطرقات
بفضل كضرات راديال ١٨٥ ١٤



ق ق تحميل
ين مزو و جتين
صفائح فولاذية

- اللوحة والإستمارة على المشتري.
- القسط الشهري يجب أن يتناسب مع دخل المشتري.

تقدمها ..

مفردات بالخيار

أنت تحقق ثلاثة عشر ألف وخمسمائة ريال فقط.
لا توجد تكلفة متانة من أرقى المواد.

صحة - شاي فلسطين - عمارة الراجحي - ٦٧١١٤٢٣

لتزام دائم بالجودة.

تويوتا



وما خفي كان

استقالة «تعين» !

● اكاديمي اقتصادي بمدينة جدة ورئيس سابق بإحدى الجامعات تقدم باستقالته مؤخرا للعمل في إحدى الشركات الاستثمارية الرائدة خارج المملكة ..

محاولة تثبيت !

● مسئول بإحدى الفروع البنكية بمدينة جدة لم يتم تثبيته حتى الآن بوظيفة مدير عام رغم جهوده المبذولة في رفع مستوى قدرات البنك وتقديم أسمى الخدمات المصرفية لعملائه إلا أنه ينتظر الفرصة على أحد من الجسر ..

هدية !

● جهة أكاديمية .. تلقت هدية من جهة مالية .. مصرفية .. عبارة عن أجهزة كمبيوتر .. أكاديمية .. ابتعت .. المصرفية .. بأن قيمة الجهاز المطلوب ١٨ ألف ريال .. أضحى أن القيمة المدفوعة ١٢ ألفا فقط ..

● الجهات .. المصرفية .. و .. الأكاديمية .. في حجة أمام لفر (٦) آلاف ريال !

و «مناظرة» بالسيارة !!

● ناد أبني في مدينة رئيسية يرأسه شاعر كبير .. دعا إلى حوار ودي بين بعض .. الفلاسفة .. بشكل يقرب من .. المناظرة ..

● كان من المقرر أن يحضر أربعة أشخاص لكل فريق مكون من نائب وقاض وشاعرين ..

● حضر الجميع وتطارحوا الآراء لكن شاعراً واحداً تخلف عن حضور المناظرة .. وأكتفى بإيقاف سيارته عند بوابة النادي بشكل بارز وكان يعترض حركة السير ويقلع من هذا الحال طوال الساعات التي استغرقتها الاجتماع ..

استقالات .. الاستاذ فلان !

● اقتصادي كبير شغل مناصب عديدة ورأس مجلس إدارة شركات كبرى .. قدم استقالته من جميع مناصبه بعد مشوار عمل امتد لأكثر من عشرين عاماً تمهيداً لخامس شركة كبرى مع شركاء آخرين من زملائه الذين مثلوا في مواقعهم ..

عمرسان و .. ثروة الأنسة !

● أنسة في الخامسة والأربعين تقدم لخبطتها عشرات الشباب بعضهم لازال في مقاعد الدراسة .. وأنداء الأنسة رفضت جميع الطلاب الذين طرأوا بابها بعد اليوم الثالث من وفاة والد .. الأنسة ..

● الأنسة وحيدة والدتها الذي تركت ثروة تقدر بسبعين مليون ريال عدا الاملاك الأخرى في الداخل والخارج وثلاث شركات ومؤسسة كبرى لها الفروع في جميع مناطق المملكة .. وكان يزور شهرين في مدينة سياحية عالمية عرف باسم شريك الليبان ..

فاكس .. البنات

● رئاسة تعليم البنات بجدة حثت كافة مدارسها على ضرورة تأمين جهاز فاكس .. من معدات المكاتب المدرسية ..

● الهدف من الفكرة تسهيل التواصل بين الرئاسة وبين إدارات المدارس .. بعض المدارس أبدت معارضة من الطالب الذي لا يتسهم وإضاعة المدارس حيث هناك إداريات ومديرات أهم من الفاكس كان يجب أن تعطى لتفكيك الاحتياطات وتضمن مستوى الخدمة في هذه المدارس ..

مركز التنمية الاجتماعية
بمكة المكرمة على الرصيفة
قد تم زوال باقي أراضي مركز التنمية الاجتماعية
أخيراً الفرصة وبأيدى بائنة ..
إدارة المشروع
الشريف محمد بن عبد الله
٥٥٨٠٩٦ / ٥٥٨٠٩٧ / ٥٥٨٠٩٨
تليفون ٥٥٨٠٩٦
تليفون ٥٥٨٠٩٧
البريد الإلكتروني: info@mda.gov.sa

عافية

مركز أكل صحى
مركز أكل صحى

النجوم



برز نجم لامع في صفوف منتخبنا للشباب وأزاد بريقاً وتمكنا عندما انضم إلى قافلة التسور الخضر فحقق معهم ثاني كأس أسبوري للمملكة إنه أحمد جميل صخرة الدفاع في منتخبنا الأول الذي يخوض حالياً مرحلة مهمة وخطة جديدة للكرة السعودية نحو التأهل لكأس العالم بإيطاليا ١٩٩٠ م

وقد برز بشكل واضح خلال تشنجه للمنتخب في العديد من السدود الخلفية .. ونال إعجاب الرياضيين ومن ضمنهم بيليه النجم العالمي فهو يمتاز باليقظة وسرعة الانقضاض وتصدى الكرات الأرضية والعالية .. كما أنه بالإضافة إلى دوره الدفاعي فإنه يجيد التقدم لبدء الهجمات أو تنفيذها كما أتيح له الفرصة .. وليس أدل على ذلك هدفه الجميل الذي أحرزه في المنتخب اليمني في صناعته في ثاني مباريات منتخبنا في تصفيات كأس العالم بقارة آسيا أحمد جميل تعرض للاصابة خلال هذه المباراة تمنيناً له بالشفاء

اعترافات

بت مميزة !

● في البداية تنكبت لوجودي في الرقاق والحارة وبيننا القديم حيث تنهض حركة الناس مع إشراقة الشمس وتستكين عند مغيبها .. كنت أرتب بعض زميلاتي في المدرسة ممن يسكن في الأحياء الجديدة حيث ياتين بالسيارات اللامعة مع أبنائهن مدرستين بالسيارة .. وأعيد أبيت هادئة حوله حديثاً من تلك الأحياء فاجيء مدرستي بالسيارة .. كم رسمت في مخيلتي مثل هذه الحياة وجدرائه ملساء وأثائه فاخر .. كما رسمت في مخيلتي مثل هذه الحياة وعشيتها في أحلامي .. لم أكن أحقد على زميلاتي من بنات الأحياء الأخرى بل .. كنت أرتب منهن وأجهن لأرغم نفسي بالانفصال عن بقية بنات جازيتي وعندما أترى معهن أجنب أن تستمني أبنه الجيران لأنني .. كنت أدمر أحياء قد تصبح موضع سخرية وكبريت .. وكبرت معي تنافساتي ولم أستطع أن أحسها في أحد الأحياء .. فمرة أشرع بعب جارف لكل قطعة أتاك عنيفة في بيتنا ولكل بنات الحارة والاصوات الباعة الجوالين ومرات .. أشعر بي منسالة للواقع الآخر الأكثر لماناً وزيلاً .. دخلت الجامعة وتوقفت كعادتي .. لم يكن تفوتي حياً في العلم أو لتحقيق أهداف واضحة وإنما .. رغبة في أن أتميز عن بقية فتيات العائلة والجيران ممن تحولن لطرفين الحيانية بالغة القسوة من تحقيق مثل هذه الخطوة .. تخرجت .. تقدم لخطبتي العديد من الشباب ممن عشت معهم طفولتي فرفضتهم واحداً ثار الآخر ولم أأف أفتكاري مجرد أن يفكر أحد هؤلاء .. الصغار .. الاقتراح بأنساناً مثلي .. كان فتي أحلامي نموذجاً آخر غير كل هؤلاء .. كنت أريد سبيلاً لأحدى الأسر التي ما أن يذكر اسمها حتى تجلبل الانواء بالدهشة .. شاب لامع داخل سيارة لامعة طويل القامة عريض المنكبين لأجدهني عن الهوم والمفصص هكذا كنت أريده وعندما جاء .. شعرت بالمازق الفاجر .. فوجدتني أشعر بالفضلة أمامه .. بالدونية .. لأنني أنا التي وضعت هذا القياس الخاطيء .. كان عني حينها أن استلكر كل الطاقات الكامنة في داخلي لأصنع لنفسى قيمة أخرى لا يملكها هو حتى بدأ يتضائل في عيني إلى درجة الهزال .. وكان غشوة سوداء قد غلقت عيني من قبل فانتشعت فجأة لأرى صورته الحقيقية .. إنسان لا يرى أكثر من موضع قدميه .. اهتماماته منحصره بلون السيارة التي يركبها والمفاخرة بأرصده في البنوك ومكانة عائلته وأسم أبيه وأحاديث العشق البليد .. لم أود أن أسقط أحلامي دفعة واحدة بكل ما فيها من زيف .. بدأت أرتب من نفسي وأهلي استكشاف ما في داخلهم من بساطة وصدق .. بكيت كثيراً على بيتنا القديم الذي تركناه منذ زمن أراضاً لموجاتي الوهمية .. قررت أن أعود الحارة والجيران واستعيد شكل أبائي الجميلة التي استكثرتها في يوم من الأيام .. لكن يبدو أن عقبتني التصقت بي وتغلطت في أعماقي .. فقد حرصت على أن تتم تلك الزيارة بشكل يميني عن الآخرين وربما أنني ادعيت الرغبة بيني وبين نفسي في أن أكون نقيّة فانتشعت كم أنا زائلة .. دخلت الحارة بالسيارة الفاخرة والسائق الطيع وأخذت أحيى الناس بحرارة وأسال عن جارتنا العجوز وأبناها الشقي الذي كان قد كبر وتزوج وانتقل من الحارة ولم يره أحد بعدها .. أخرجت مصفلي وتبقت الأبطال ببعض الأوراق المالية .. جلست عند أم حسين في غرفة تقيم برائحة الجدران المعتقة والنفاس النقية .. امتلأ المكان بالوجه التي أعرفها بعضها غزاه الزمن بالخطوط المتعرجة وبعضها الآخر بالحنن الثقيل .. كانوا يسألوني عن غيبي الطويلة فأنطال بالمشاغل والدراسة وكان لصوتي ولطيفة نطق ليحرف الكلام أسئلة قرأتها في عيونه ..

بعد أن تشنبت من داخل ذلك الاحساس الذي أفلتته طويلاً في أحياء الزجاج وشوارع التين ذات الإضاءة الواسعة وأعمدة الكهرباء التي تفرغ في الليل والنهار .. غادرت الحارة لكنني للأسف .. لم أتمكن من انتزاع تلك الرغبة التي بت أبعثها .. رغبتني في أن أكون شيئاً متميزاً حتى بين هؤلاء الطيبين !

إدارة النادي الأهلي وذلك بعد أن فسخ سموه إجازته السنوية لرافقه العائلة في عاصمة الصعيد ..

أبو فيصل حرص على العودة إلى المملكة لحضور مباراة الأهلي أمام المنتخب البرازيلي مساء بعد غد الأربعاء ..

إبن .. الجراح .. ملازم !

● جراح القلب الشهير الدكتور سعد يوسف أمث تأخير من إبنه الملازم أول عبدالله يوسف في العلة بالقلب .. مهمة الملازم عبدالله .. راحة قلبه مراراً الجوارات بعد أن وقع إختياره المسمى سعد عبدالله كمدرب جوارات منطقة مكة المكرمة على لارة قسم العلاقات العامة الذي تم إستحداثه بهدف تسهيل إجراءات المراجعة والأجابة على الاستفسارات والامم تقديم خدمة متميزة للراجمات من حيث يتولى موظفو القسم جميع إجراءاتهم خلال وجودهم بمكة الانتظار ..

الملازم عبدالله .. سعيد .. بمهمته الجديدة ويقطع على لهاني الاصدقاء بأن عمل الجوارات ليس صعباً كمثل والده في جراحة القلب لأنه لا يستخدم المشط في علاج مشاكل الراجمات !

بدر .. يتلقى التعازي

● انتقلت إلى رحمة الله .. عمة .. الزميل بدر العباس مدير التوزيع بالمدينة المنورة وذلك بمدينة القاهرة من عمر يناهز الخامسة والخمسين على أثر مرض ألم بها مؤخراً .. توارثنا للذليل العرس .. وانا لله وانا إليه راجعون ..

جدة عبدالحسن إلى رحمة الله

● فجع الزميل عبدالحسن يوسف نهيبة الأسبوع الماضي بولادة جدته عن عمر يناهز الستين عاماً إثر نوبة مفاجئة لم تعيلها دقائق معدودة .. تعازينا الحارة للزميل عبدالحسن وأسرة الفقيدة و .. انا لله وانا إليه راجعون ..

خالد بن عبدالله
عبدالله يوسف
شكيب الأموي

مجموعة توشيبا

١٩٨٩

جرب الانطباع

الساحر للصور الثابتة بفضل ديجيبتل



تجلب لك توشيبا متعة جديدة في المشاهدة من مسجل الفيديو كاسيت بواسطة المميزات الرائعة التي تؤمنها التكنولوجيا الرقمية DIGITAL .. ولقد درست توشيبا .. المتفوقة والرائدة في عالم مسجلات الفيديو كاسيت الرقمية أفضل خبراتها التقنية وتجارها لتقدم لك صوراً واضحة تماماً وصوراً ثابتة فوراً من شريط الفيديو أو مباشرة من البث التلفزيوني ..

توقفت نكاه وعرض بطيء من أشرطة الفيديو أو من التلفزيون متوفر أيضاً بجهاز غير رقمي V-93D

الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا الحيوية
إحدى شركات عبد اللطيف جميل
الموحدون والوحيدون في المملكة العربية السعودية
المغاض، جدة شارع التحلية، أبراج التحلية، ٢٦١٩٣٥٠ الرياض، ٢٦٥٤٣٣٠ - تليفون ٤٦٠٠٣٣٩

تحتفلوا بـ **مختار** الأناك والمفروقات المثلثة

مدارس الحرمين الأهلية للتعليم العام

شمار الكرونة ... قبل دوار المكتبة
٩٩١٥٩٦٠ / ٩٩١٤٦٤٠
تليفون ..

مطلوب فوراً ..

مؤسسة سعودية مقرها جدة
تعمل في مجال الحلويايات والتكنولوجيا الإلكترونية
الفاخرة / باعاً إلى وكلاء توزيع بالمناطق التالية:

المنيرة النورة .. بولج .. القرينات
جائلج .. بريده .. ينبع
أبها .. ميزان .. نجران .. الإحساء

وعلى الساحة الأمامية في طالة التوزيع بمرح المناطق
الإتصال بـ ٦٤٤٢٨٤٥٠ فاكس ٦٤٤٢٤٢٠٦
تلكس ٦٠١٤٥٩٠ - ٦٣٨ - ٦٤٤٢١

أن تسمع أصوات وبنات المدن الرئيسية ظاهرة استهوان إلهامه التهور الرئيسية خلال النهار .. وأن تسمع هذه الأصوات لإضمار بعض الشوارع الصغيرة في الحارات المظلمة التي تستغرى بضوء القمر والليل ويكف عن الدافقة بغيره في الوقت الذي يكون عود الكهرياء شمساً وصراً .. للشوارع الواسعة !

أنه في أمريكا .. ودول أوروبا .. تصل عيوات .. الحليب .. إلى أبواب المنازل .. لأنه الغذاء الأساسي في حياة الأطفال .. وتغذية الكبار .. وهذا يعني وجوب جعل .. الحليب .. في متناول الجميع .. فكيف يمكن التوصل إلى صيغة عملية .. لحماية .. لبن الحليب .. من ارتفاع الكمية والمخاطر .. وسبب في إزجاج وقت قصدي الراحة .. نتيجة سلوك الباعة واستغلالهم للأطفال للشراء ..



مكتبة



خالد أحمد يوسف يكتب قصته الجديدة في الجريدة

أوردهم صروري البيبي للشريفة

«مدينة القواعد» أحبها.. لأنها تقدم اللغة العربية بسهولة وتشويق قصيدة «الخنساء» ترثي أخاها صخرا.. فيها حزن كبير.. ولهذا أحبها وأحزن عندما يعتذر أبي عن اصطحابنا معه للزفة.. لولا «عالم الحيوان».. ما تعرفت على «مالك الحزين»!

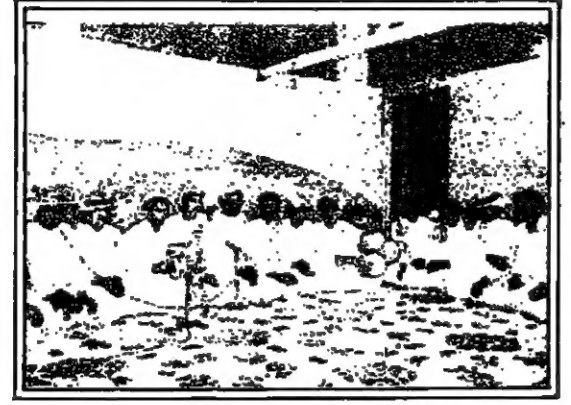


نظرة تفؤل بالمستقبل

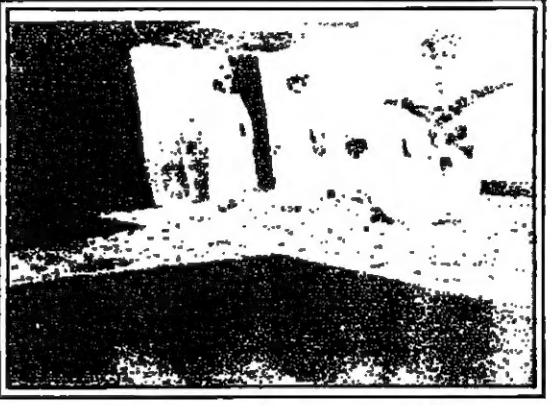
تدعي لونا خفيفا..
قلت لك تحب برنامج..
فلماذا أنت محبب به؟
هو برنامج مبدع.. لأنه يعلمنا كيف نتحدث باللغة العربية.. ويعلمنا كيف نتشكّل الكلام..
ولماذا عن «عالم الحيوان»؟
عالم الحيوان فيه معلومات عن الحيوانات والحشرات والطيور.. ومن هذا البرنامج تعرفت على طيور ماكنت أعرفها من قبل مثل طير «مالك الحزين»..
هل سافرت إلى خارج الوطن؟
لم أسافر..
هل تشاهد أفلام الفيديو؟
نعم.. وخصوصا «توم وجيري» و «بسمه وعيده»..
لماذا تحب أفلام الكرتون؟
لأنها يمكن أن تقيّد في تعلم اللغة الإنجليزية.. وهل تعلمت منها اللغة الإنجليزية؟
كلمات بسيطة..
وهل تفهم ما تهدف إليه أفلام الكرتون؟
أنا لا أفهم من اللغة.. ولكن أفهم من الصور والحركات..
أنت تحدثت عن «بسمه وعيده».. من هم هؤلاء؟
بسمه وعيده ناس طيبين ومحبين في قلوبهم.. لأنهم يعملون الخير دائما.. وعندما يشاهدون مشكلتنا.. دائما يتجهون لحلها.. ويساعدون الناس الذين تراهم مشاكلك..
لماذا استأققت من «بسمه وعيده»؟
أن أكون طيبا لا شريرا.. لكي أكون محبوبا من الناس..
لماذا تقرأ من مجلات الأطفال؟
مجلة «ماجيد» و «بسمه وعيده»..
ولماذا تقرأ في مجلة «ماجيد»؟
زائرة (جما ٢) .. لأن بها «نكت» بسيطة عن جما.. وفي مجلة باسم «أعجبي موضوع» حكمة الغزال.. لأن فيها غزلا كان يقدح صيدا لكي يترك الحيوانات..
وأنت ذاهب إلى المدرسة في الصباح ماذا تقرأ؟
أرى أناسا يسعون إلى المدارس.. وهناك من يهرب من المدرسة لكي يلبس.. وهناك ناس يركبون الدراجات..
لماذا يهربون؟
هم يهربون.. لأنهم يقولون أن المدرسين يضرّونهم!..
هل تقرأ شعرا؟
نعم..
ماهي القصيدة التي تشكك عندما تقرأها؟
قصيدة «الخنساء» ترثي أخاها صخرا..
ولماذا هذه القصيدة بالذات؟
لأن فيها حزنا كبيرا..
هل تحب الحزن؟
أحيانا أكون حزينا.. وأحيانا أحب الفرح..
عندما يطمئني أبي بسلام من المال اشترى به كتيبا وقصصا..
متي تحزن؟
عندما أطلب من أبي أن يصطحبنا معه للزفة.. ويتعذر بسبب غرضه..

التم..
هل لديك أصدقاء؟
نعم.. وأصدقائي كثيرون.. واختارهم بعناية.. واجلس معهم.. وعندما اكتشف أنهم طيبون وكلامهم حسن اعتبرهم أصدقائي.. ومن الشروط التي يجب أن تتوفر في أصدقائي أن لا يكونوا قائلين..
أنت تحب الرسم.. فإين تمارسه؟
أرسم في المنزل.. وفي حصة الرسم بالمدرسة..
ماهي أحب الألوان التي ترسم بها دائما؟
الألوان الخشبية.. أرسم بها «كيس»..

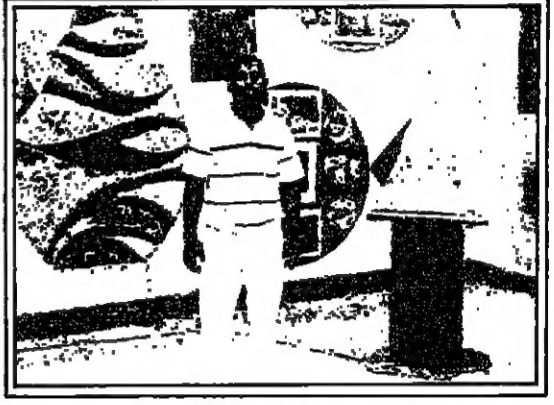
فيه؟
لا.. لم أشاهد التلفزيون.. لأنه ليس لدي وقت كي أشاهده..
وإين تقضي كل وقتك إذا؟
وقتي يذهب بين الاستذكار واللعب والقراءة.. أبدا.. لا تشاهد التلفزيون؟
إذا شاهدته.. فإني لا أشاهد سوى «عالم الحيوان» و «برنامج» «الكشاف» و «المناهل» و «مدينة القواعد»..
ماهي «مدينة القواعد» هذه؟
«مدينة القواعد» برنامج تقدم فيه قواعد اللغة العربية بأسلوب مبسط ومشوق وجميل.. ولت



الفلكلور على المسرح الشعبي



لقطة من مسرحية «شء من الغلط»



جانب من معرض الرسم

تحيات المسرح المصري.. وباجهوه «الغلط» بالفتة!

مهندس الأضواء.. طفل عمره (١١) سنة!
طلبة المدارس يرقصون «الدانة» على خشبة المسرح..

بعد ثلاث سنوات عجاف.. غاب فيها المسرح المدرسي عن مدارس فرسان المتوسطة والثانوية.. عادت للمدرسة نشاطها المسرحي هذا العلم.. بحضور أكثر من خمسمائة مشاهد.. يتقدمهم رجل النشاط المدرسي بإدارة تعلم جيزان.. برنامج السهل كان خافيا بالكلمات الخطافية والترجيحية والقرارات المسرحية والفنانية والتي افتتحتها في البداية مدير المدرسة الأستاذ إبراهيم أحمد عباس الذي رحب بالمشاهد..
وقد ألقى الطلبة أحمد الصمصام أغنية جميلة بعنوان «مرحى».. يصليها في العزف على العود إبراهيم يحيى عريش الذي يجتاز من المواهب الواعدة في هذا المجال..
ولأن المسرحيات لن من ألوان الثقافة وتهدف للتق.. وقد أسلوك الخاطي.. فقد قدم عبد الطالب عروضاً مسرحية هادئة مثل مسرحية «السؤال الصعب» التي تناقش مشكلة السياحة الداخلية.. وخاصة السياحة إلى جزيرة فرسان التي تشتهر بجوها الهادئ الجميل المسرحية تأليف الأستاذ الشاعر إبراهيم مفتاح ومن المسرحيات الهادئة.. أيضا مسرحية (شء من الغلط) وهي مسرحية كوميدية مضحكة تحضّ الناس على الوعي الصحي.. إلى زيارة المستشفى في حالة الإصابة بأي مرض.. وفي نهاية الحفل قدمت الرقصة الفرسانية الشهيرة «الدانة».. وأدائها طلبة المدرسة المتوسطة الثانوية بشكل متنق وجميل..
وقد أتمت المدرسة في اليوم نفسه معرضا للفنون التشكيلية.. الرسم.. حضروه عدد كبير من المهتمين.. وكان ولما كالمادة..
الحفل من الحفل..
مهندس الأضواء طفل عمره ١١ سنة.. واستطاع أن يدير الأضواء المسرحية ببراعة!! قدمت فرقة سودانية لطيف الجهور.. وهي تدل على معرفة طلبة المدرسة بالفلكلور والرقص الشعبي في بعض الأقطار العربية.. من المواهب المبدعة في هذا المجال.. الطفل مكي محمد يوكو والذي يعتبر النجم الأول بلا منازع..
من الطلاب البارزين عمر صيقل.. أحمد هادي.. خالد كيني..
أما نجوم حبات الألقا.. فهم عيسى عقيلي.. وعبدالله مفتاح ومحمد مهدي..
والطالب عمر عيسى الحريي ينتظر مستقبل باهر في التأليف المسرحي.. فقرات الحفل.. من تأليف الطلاب أنفسهم..
ماذا قالوا عن الحفل؟
الأستاذ علي الشعراوي رئيس قسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم جيزان قال: الحفل ممتاز.. وفقراته طيبة.. تتعالج مشاكل اجتماعية.. وتنمّي أن يكون ذلك مستمرا..
الأستاذ أسامة توكري.. موجه التربية المسرحية.. قال: أنه جهد مشرف.. فالجزيرة معظمة.. وأجل ما في الحفل أنه ليس حفا مسرحيا فقط.. بل عمل تقني وإبداعي في نفس الوقت..

قصيدة للاطفال

فراشة

خيون دواي الفهد

شعر:

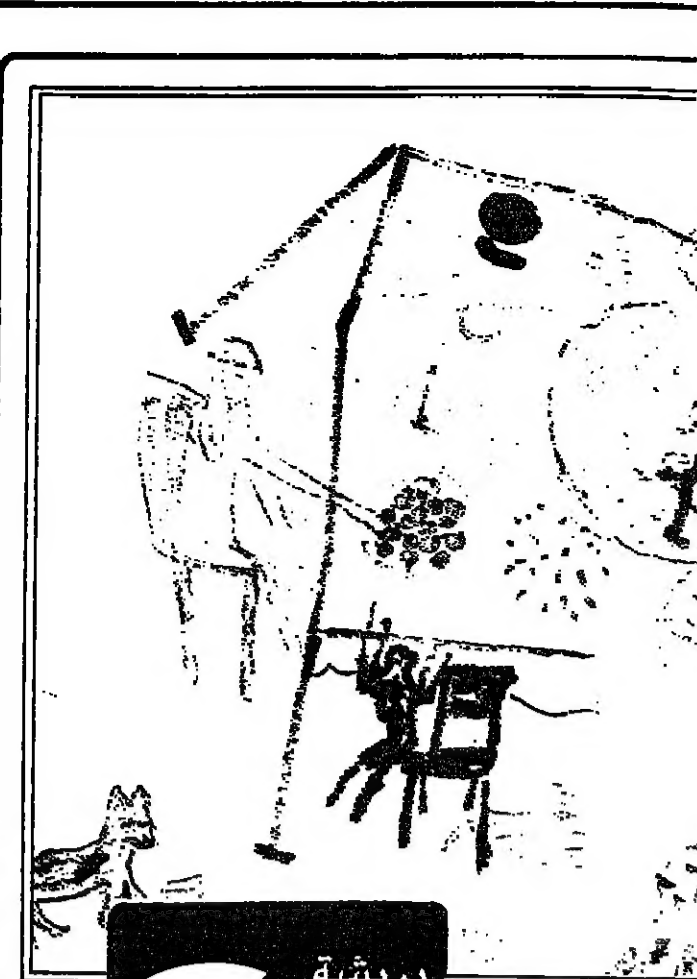
فراشة جذابة..
صافقتني في غيمة..
أرسلت بعد مدة..
ملي لها خطايا..
ثم انتظرت ردها..
لكنها..
لم تلبث جوابا..
وقد ظننت أنها..
مفرقة كذابة..
ولم تكن كذلك..
لقد علمت أنها..
لا تعرف الكتابة..

مهدة من الطفل إيهاب عبدالله صليحي.. للاطفال الصغار الذين يشبهون الفراشات الملوحة.

الإطفال يتساعلون بحزن

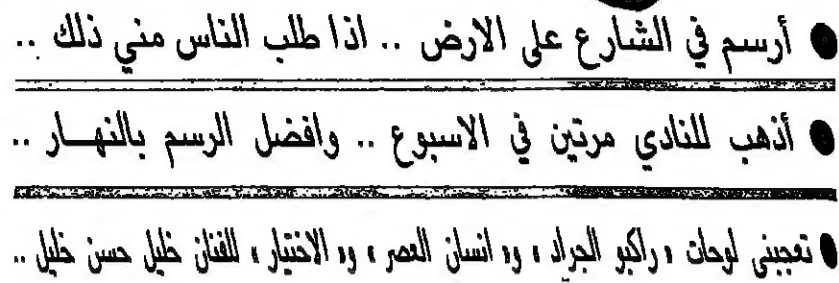
أيها الخاصة.. لماذا قلت «نحي»؟

في الأيام الماضية.. تعرضت طفلة بريئة لحادث قتل مخيف.. ومحن جدا.. الطفلة الصغيرة اسمها «نحي».. وعمرها ثلاث سنوات..
الطفلة كانت خادمة بيت.. التي تقول أنها قامت بعملية القتل البشعة لصدقتكم الجميلة والبريئة.. ندى.. انتقاما من.. أم ندى.. التي اتهمتها بالسرقة..
وبهذه المناسبة المأساة.. نسال عددا من الإطفال عن شعورهم لحظة سماع الخبر الحزين.. ولماذا قالوا عن «الخادمة».. وماهي العملية التي يفضلونها بقسوة للخدم الذين يقومون بأعمال البيت..
الطفل خالد محمد مقبول حداد ١٠ سنوات.. يقول..
شعرت بالخوف عندما سمعت الخبر في التلفزيون..
خالد محمد زين قال.. حزنت لأن الخادمة قتلت البنت الصغيرة.. وساعمل الخادمة في البيت بلطف واحترام..
حزنت لأنها خدعت الطفلة.. وعمرها ثلاث سنوات..
عبد علي معلم ١١ سنة.. قال.. حزنت كثيرا.. لأن القتل حرام..
خالد: شعرت بالخوف عندما سمعت الخبر في التلفزيون..
حسن: الطفلة لم تفعل شيئا.. وانصح الناس بمعاملة الخدم برقة..
عادل: حزنت كثيرا لأن القتل حرام..
زاهر: أنصح كل أسرة أن تلتزم الحذر..
طله عبده مكي ٩ سنوات.. قال.. شعرت بالآلم والحزن.. لأن الطفلة قتلتها الخادمة..
حسن يحيى ١١ سنة.. قال.. شعرت بالآلم والأسف.. وحزنت لأن الطفلة بريئة.. ولم تفعل شيئا.. وانصح الناس أن يعاملوا الخدم بالبرقة..
الطفل خالد محمد مقبول حداد ١٠ سنوات.. يقول..
شعرت بالخوف عندما سمعت الخبر في التلفزيون..
خالد محمد زين قال.. حزنت لأن الخادمة قتلت البنت الصغيرة.. وساعمل الخادمة في البيت بلطف واحترام..
حزنت لأنها خدعت الطفلة.. وعمرها ثلاث سنوات..
عبد علي معلم ١١ سنة.. قال.. حزنت كثيرا.. لأن القتل حرام..
خالد: شعرت بالخوف عندما سمعت الخبر في التلفزيون..
حسن: الطفلة لم تفعل شيئا.. وانصح الناس بمعاملة الخدم برقة..
عادل: حزنت كثيرا لأن القتل حرام..
زاهر: أنصح كل أسرة أن تلتزم الحذر..



١٠ - سنوات

أحمد
قنوي: **أرسم.. ولا أدري ماذا أرسم؟!**



« أحمد حسن محمد فتوي .. طفل رائع من جزيرة قيرسان يحب الألوان .. يقضي معظم وقته في رسم أشياء كثيرة .. يحب اللون الأخضر .. يقول : أنا أحب الأشجار وأهوى البحر . يعجبني الرسم بالقمم الرصاص .. ولا أفضّل اللون الأسود .. أعجب بخليل حسن خليل ولوحة « إنسان العصر » وكان لنا مع هذا الطفل الفنان .. هذا الحوار :



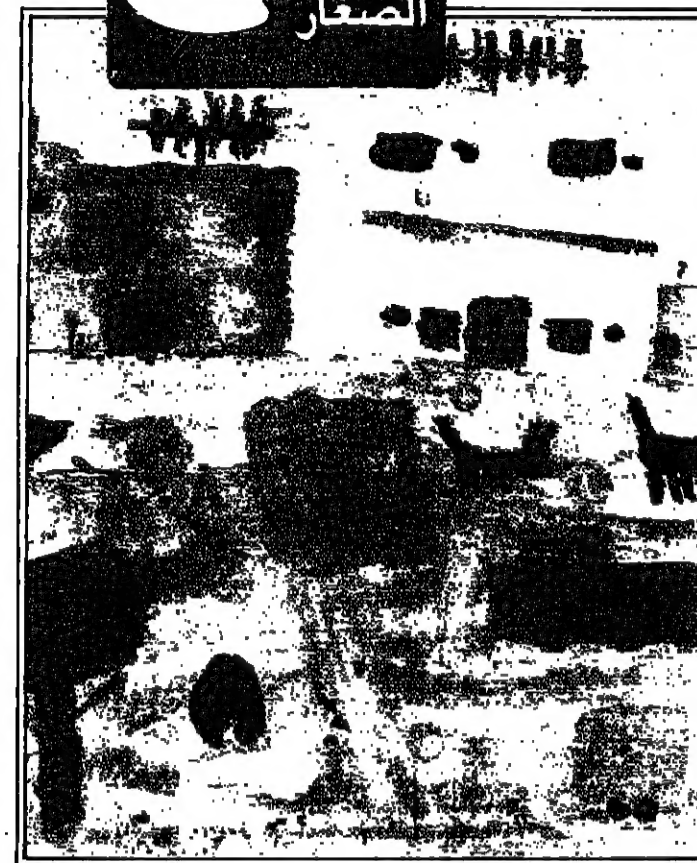
خليل حسن خليل الاستاذ فتحي

لقاء :

حسین محمد سہیل

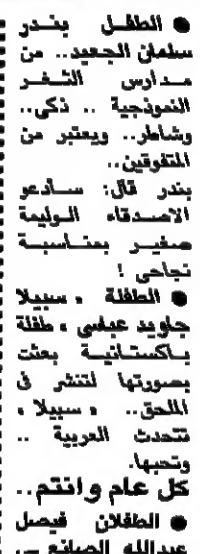
●● اتمنى ان اكون مدرس تربية فنية .
واخيرا .. شكرا للطفل الفنان « احمد » الذي
يفضل الرسم في النهار . وتذكروا هذا الاسم في
المستقبل .

● الاسم : احمد حسن فتوى
● اين تدرس ؟ وبאי صف ؟
● ادرس بمدينة فزان الابتدائية .. بالصف الثالث .
● ماهي المواد التي تحبها ؟
● احب الرسم .. ومادة العلوم .. لان الكتاب به كثير من المناظر الجميلة .
● احمد.. هل تفكر في الموضوع قبل ان ترسم ؟
● احيانا .. و احيانا ارسم وانا لا ادري ماذا ارسم !!
● ماهي الالوان التي تستخدمها في لوحاتك ؟
● استخدم الالوان المائية والخشبية . واحب الرسم بالقمع الرصاص .
● كم عدد اللوحات التي رسمتها ؟
● لا ادري ..
● هل اشتريت في معارض المدرسة ؟
● نعم .. اشارك واستأجر .. كما انني شاركت في معرض الطفل العام الذي اقامه نادي الصواري بفزان .
● هل حصلت على جوائز ؟
● نعم .. حصلت على الجائزة الثانية من نادي الصواري . وهي عبارة عن ساعة و منبه .
● من الذي شجعت في تنمية هواية الرسم ؟
●

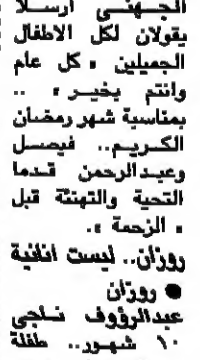


عشر محمد حسن - ۱۲ سنة

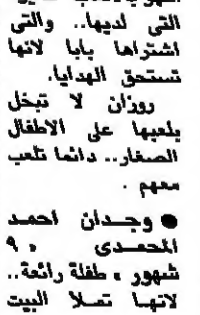
اخبار الاطفال اخبار الاطفال اخبار الاطفال اخبار الاطفال اخبار الاطفال اخبار الاطفال اخبار الاطفال



فيصل الصانع وعبد الرحمن الجهني



احمد ویاسی سعد درویش







بندر سلمان الجعيد



سیدة حاورہ عباس





سارۃ فیصل علام



ل. منصہ و حکم = ۱۶ سنہ



من سعد الأحمد، - ١٢ سنة

156 من الأصول

